ENTRAINEMENT ET SPORT, TEAM INSEP

Le début d'une nouvelle ère pour la GR

Les championnats d'Europe de gymnastique rythmique viennent de s'achever à Kiev marquant la fin d'une époque pour notre Ensemble français et quelques-unes de ses membres qui ont décidé de quitter l'aventure de l'équipe de France pour débuter un nouveau chapitre de leur vie. Un nouveau cycle démarre avec de nouvelles ambitions.

Publié le 8 décembre 2020

Le Directeur Technique National de la fédération française de gymnastique, Kevinn Rabaud, n'a rien caché des ambitions qu'il nourrit pour l'Ensemble France dans la perspective des Jeux Olympiques (JO) de Paris 2024, lors d'un point presse organisé le 3 décembre à l'INSEP.

Depuis la rentrée de septembre de jeunes recrues ont complété l'effectif du Pôle France INSEP afin de permettre à la gymnastique rythmique française de rebondir autour d'un nouveau projet tourné vers les JO de Paris 2024. Objectif : faire progresser le collectif et rejoindre les Nations se trouvant au sommet de la hiérarchie mondiale.

Autre signe fort de cette volonté fédérale ambitieuse, le recrutement de deux entraîneures de renommée internationale : Anna Baranova, qui devient entraîneure principale de l'Ensemble France de gymnastique rythmique. Elle sera épaulée dans cette mission par Sara Bayon Martinez. Le duo entrainait depuis 2012 l'Ensemble Espagnol avec lequel elles ont obtenu une médaille d'argent aux Jeux de Rio en 2016, deux titres mondiaux et plusieurs médailles aux championnats du monde de 2013 à 2015.

URL of the page: https://www.insep.fr/fr/actualites/le-debut-dune-nouvelle-ere-pour-la-gr